LA ESCUELA: APROPIACIÓN DE LA CULTURA

conlleva

Conocimiento individual a partir de la reinvención de la cultura.

Teorías del aprendizaje

De autores como

Aprendizaje guiado

Conocimiento concreto de aprendizaje estructural

Creación de ámbitos compartidos abiertos a la negociación

Aprendizaje mediante negociación maestro-alumno

Participación del alumno de forma activa y crítica

VIGOTSKY

*Aprendizaje espontáneo
*Conocimiento de la madre o persona adulta hacia el niño
*Creación de espacios de diálogo
*Desarrollo por medio de determinaciones culturales
*Relevancia de apoyo del adulto en el aprendizaje

BRUNER

*Interacción niño-adulto
*Aprendizaje espontáneo

PIAGET

*Educación centrada en el niño
*Fomento de procesos autónomos y espontáneos del proceso de aprendizaje.
*Respeto a la evolución espontánea
*Didáctica operatoria

SCRIBNER Y COLE

* La enseñanza debe de descansar sobre el lenguaje

Plantean

Que a través de sus teorías se logre mejorar la calidad educativa para que sea eficaz, eficiente y contribuya al desarrollo pleno del aprendizaje significativo en los alumnos